



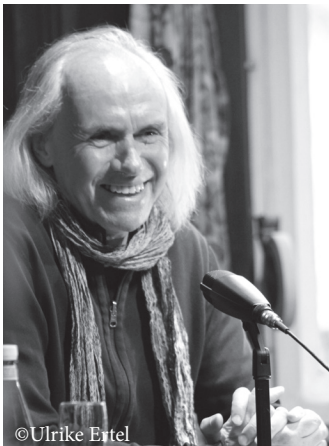
PalmArtPress

Ingolf Brökel *Hannah Habil oder 137 Ansätze*

Der neue Band von Ingolf Brökel ist eine Sammlung von Texten, die ausnahmslos in den Frühstunden des Tages, sozusagen in der Phase des Erwachens „aufgebrochen“ sind. Fragmentarisches und Zufälliges, Andeutungen und Ansätze machen hier immer wieder die Augen auf: neue Einsichten und eigenartige Zusammenhänge. Ein Kaleidoskop, das über das bloße Spiel mit Sinn und Worten hinausgeht und ästhetisch Vorläufiges bietet für einen anderen Weg.

Auszug aus dem Buch:

Baumeister sei wachsam, dass das Haus nicht einstürzt. Stell dich daneben und halt es aus, dass du daneben stehst. Oder wenn nicht, stell dich davor oder dahinter. Und schlag es, ganz in Freundschaft, dass es dich spürt. Und härter als diese Gedankengebäude, die nicht zu schlagen sind, wo man nur dahinter stehen muss oder sich wie blöd anstellen kann. Ganz zu schweigen von den einstürzenden Kartenhäusern. Baumeister stell dir dein Haus, steh dazu und mach keine Anstalten.



©Ulrike Ertel

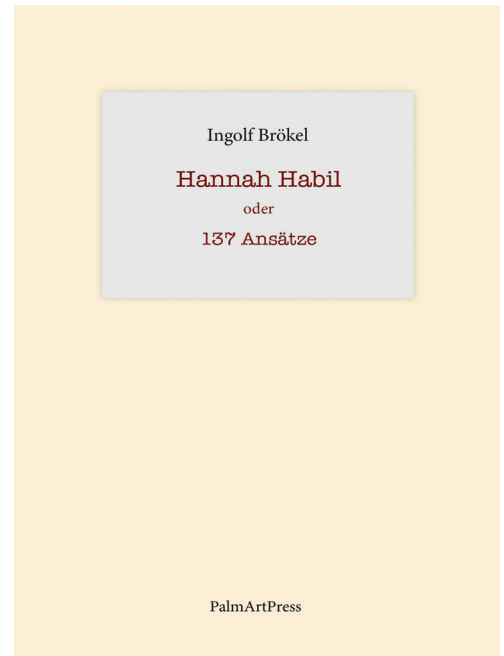
Ingolf Brökel

geboren in Sauo bei Senftenberg,
lehrt Physik an einer Berliner Hochschule.
Lyrik, Essays, Szenische Lesungen.
Zahlreiche Gedichtbände und Hörbücher.

Bei PalmArtPress erschienen

minimals (2014) und *zündplättchen* (2016) *im b. raum* (2017)

sowie die Auswahl und Übertragung von Nicanor Parra *Parra Poesie* (2016)



Miniaturen

150 Seiten

Hardcover

mit farbigen Vorsatzpapier

ISBN:978-3-96258-025-4

März 2019

Deutsch

22 EUR



www.PalmArtPress.com

Kontakt: Catharine J. Nicely

info@palmartpress.com, Tel: 030-86390429

Buchbestellungen: GVA Auslieferung, Libri, Umbreit, KNV

Rezensionsexemplare (digital oder print): E-mail Nachfrage an Verlag